

Mimaride Oran ve Olcek Nedir?

Calisma Kagidi

Oran, bir yapinin parcalari ile butunu arasindaki matematiksel iliskidir; olcek ise bu buyuklugun insan bedeni veya baglamla karsilastirilmasidir ve samimi insan olceginden gorkemli anitsal olcege kadar degisir.

Sorular

1. Mimaride oran neyi ifade eder?
A) Metrekare basina maliyeti
B) Bir yapinin parcalari ile butunu arasindaki iliskiyi
C) Kat sayisini
D) Yapinin insa tarihini
2. Altin Oran yaklasik olarak nedir?
A) 1:1
B) 1:1,618
C) 1:2
D) 1:3,14
3. Bir katedralin yukselen nefi hangisine ornektir?
A) insan olcegi
B) anitsal olcek
C) olceksizlik
D) negatif olcek
4. Mimaride olcek oncelikle bir yapıyı neyle iliskilendirir?
A) insan bedeni veya cevresiyle
B) malzeme fiyatıyla
C) mimarin imzasıyla
D) yapinin renk paletiyle
5. Parthenon, Altin Oran'a dayali orani nasil kullanir?
6. Gotik bir katedral neden anitsal bir olcekte hissettirir?
7. Geleneksel bir kulube insan olcegini nasil kullanir?
8. Tanimla: Mimaride oran nedir?
9. Tanimla: Mimaride olcek nedir?
10. Tanimla: Altin Oran nedir?

Cevap Anahtari

1. B) Bir yapinin parcalari ile butunu arasindaki iliskiyi - Oran, parcalarin butunle iliskisiyle ilgilidir, maliyet veya kat sayisiyla degil.
2. B) 1:1,618 - Altin Oran yaklasik 1:1,618'dir.
3. B) anitsal olcek - Insan bedenine gore abartili oranlar anitsal olcek yaratir.
4. A) insan bedeni veya cevresiyle - Olcek, yapinin buyuklugunu insan bedeni veya baglamla karsilastirir.
5. Yapinin genislik-yukseklk iliskisi yaklasik 1:1,618'e denk gelir Sutun araliklari ve cephenin dikdortgen alt bolumleri ayni orani tekrarlar Bu, cephenin tamaminda dogal ve hos bir uyum hissi yaratir Sonuc: her bakis olceginde dengeli hissettiren bir oran sistemi
6. Kapilar ve nefler insan bedeninin gerektirdiginden cok daha buyuk insa edilir Dikey oranlar yukari dogru uzayarak ziyaretçileri kucuk gosterir Bu abartili olcek, hayranlik ve manevi guc hissi iletir Sonuc: bireyi ezen anitsal bir olcek
7. Kapi yukseklikleri ve pencere esikleri ortalama vucut olculerine yakin belirlenir Oda oranlari tavan yuksekligini yaklasik 2,4-2,7 m ile mutevazi tutar Mobilyalar ve esikler kullaniciya hemen rahat hissettirir Sonuc: samimi, insan olcekli bir konut
8. Bir yapinin parcalarinin boyutlarinin birbiriyle ve butunle olan iliskisidir.
9. Bir yapinin buyuklugunun insan bedeni veya cevresiyle olan iliskisidir.
10. Gorsel olarak hos iliskiler yaratmak icin sikca kullanılan yaklasik 1:1,618 oranidir.

Bounlu

Tum kartlar, adim adim cozumler ve AI hoca destegi Notek uygulamasinda.
Sinav tarihlerini Promy otomatik hatirlaticiya ceviris.