

# Yerli (Vernacular) Mimarlık Nedir?

Calisma Kagidi

Yerli mimarlık; toplulukların bölgesel malzemeler, iklime duyarlı stratejiler ve nesilden nesile aktarılan yapı bilgisiyle inşa ettiği, resmi mimarlık eğitimine veya küresel tasarım trendlerine değil yerel koşullara dayanan geleneksel yapılardır.

## Sorular

1. Yerli mimarlığı en iyi şekilde ne tanımlar?

- A) Unlu uluslararası mimarların tasarladığı binalar
- B) İklim, malzeme ve kültürle şekillenen geleneksel, yerel inşa yapılar
- C) 100 yıldan büyük herhangi bir bina
- D) Çelik ve camdan yapılan gökdelenler

2. Sıcak, kurak iklimlerdeki yerli yapılar neden sıklıkla kalın duvarlar kullanır?

- A) İnşaat maliyetini azaltmak için
- B) Termal kütleyi artırıp ısı transferini yavaşlatmak için
- C) Binayı daha yüksek yapmak için
- D) Modern yangın yönetmeliklerini karşılamak için

3. Orta Doğu yerli mimarisinde ruzgar kulesi (badgir) ne amaçla kullanılır?

- A) Sadece yapısal destek için
- B) Pasif havalandırma ve soğutma için
- C) Su depolamak için
- D) Sadece dini sembolizm için

4. Yerli mimarlığın formunu EN ÇOK hangi etken şekillendirir?

- A) Uluslararası tasarım trendleri
- B) Yerel iklim, malzeme ve kültür
- C) Yalnızca devlet yapı yönetmelikleri
- D) Kurumsal marka kimliği

5. Geleneksel bir Orta Doğu avlulu evinin 60 cm kalınlığında kerpiç duvarları var. Modern 20 cm'lik bir beton duvarın U-değeri 2,5 W/mK ise ve kalın kerpiç duvar, termal kütlesi sayesinde ısı transferini yaklaşık %70 azaltıyorsa, yerli duvarın etkin U-değerini tahmin edin.

6. Güneydoğu Asya'da mevsimsel su baskınlarından korunmak için bir kazık ev zemininden 1,5 m yukseğe inşa ediliyor. Taskin mevsiminde su seviyesi 1,2 m'ye çıkıyorsa, evin altında ne kadar boşluk kalır?

7. Geleneksel bir Anadolu avlulu evi, toplam 200 m'lik parselinin %40'ini açık merkezi avluya ayırıyor. Avlu kaç metrekaredir?

8. Tanımla: Yerli mimarlık nedir?

9. Tanımla: İklim duyarlı bir yerli mimarlık ögesine örnek verin.

10. Tanımla: Birçok yerli ev neden kalın duvarlar kullanır?

## Cevap Anahtari

1. B) İklim, malzeme ve kültürle şekillenen geleneksel, yerel inşaat yapıları - Yerli mimarlık, yerel malzeme ve yapı teknikleri, yerel iklim koşullarına uyumlu, topluluk temelli yapı gelenekleriyle tanımlanır.
2. B) Termal kütleli yapılar ısı transferini yavaşlatmak için - Kalın duvarlar ısıyı depolayıp yavaşca salar, sıcak günlerde iç mekân serin, geceleri daha sıcak tutar.
3. B) Pasif havalandırma ve soğutma için - Rüzgâr kuleleri yükseklikte esintiyi yakalayıp pasif soğutma için iç mekânlara yönlendirir.
4. B) Yerel iklim, malzeme ve kültür - Yerli mimarlık öncelikle yerel çevre koşullarına, mevcut malzemelere ve kültürel uygulamalara yanıt verir.
5. Azalma =  $2,5 \text{ W/mK}$ 'nin %70'i Tasarruf =  $0,70 \cdot 2,5 = 1,75 \text{ W/mK}$  Etkin U-değeri  $2,5 - 1,75 = 0,75 \text{ W/mK}$
6. Bosluk = kazık yüksekliği tasvir su seviyesi Bosluk =  $1,5 - 1,2 = 0,3 \text{ m}$  (30 cm) pay
7. Avlu alanı = %40 toplam parsel alanı Avlu alanı =  $0,40 \cdot 200 = 80 \text{ m}^2$
8. Resmi mimarlar olmadan, yerel toplulukların bölgesel malzemeler ve iklimle uyumlu yöntemlerle tasarladığı geleneksel yapı.
9. Orta Doğu mimarisindeki rüzgâr kulesi (badgir); esintiyi yakalayıp aşağı yönlendirerek iç mekânları pasif şekilde soğutur.
10. Kalın kâğıt veya kerpiç duvarlar termal kütle sağlar, ısı transferini yavaşlatır ve sıcak iklimlerde iç mekân serin tutar.

### Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.  
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.