

Gönderme Nedir?

Çalışma Kağıdı

Gönderme, başka bir metin, kişi, olay veya esere yapılan dolaylı bir referanstır ve yazınsal bir esere anlam katmanları ekler. Okuyucunun referansı tanımasına bağlıdır.

Sorular

1. Gönderme nedir?

- A) Doğrudan bir gerçeğin ifadesi
- B) Başka bir esere veya kişiye dolaylı referans
- C) İki nesneyi kıyaslayan metafor
- D) Metinde yanlış bir iddia

2. Örnek olarak: 'O, kadınlarla Casanova'ydı.' Bu gönderme nedir?

- A) Tarihî bir sever ve fatihe referans
- B) Davranışın doğrudan açıklaması
- C) Uğur böcekleri hakkında benzetme
- D) Ad üzerinde söz oyunu

3. Neden bir okuyucu göndermemenin kaynağını bilmelidir?

- A) Yazarı etkilemek için
- B) Referansın tam anlamını ve zenginliğini anlamak için
- C) Çünkü yazar bunu açıklar
- D) Gerekli değildir

4. Aşağıdakilerden hangisi sık görülen gönderme kaynağı DEĞİLDİR?

- A) İncil
- B) Mitoloji
- C) Bilimsel denklemler
- D) Klasik edebiyat

5. O satranç turnuvasında onun Waterloo'su oldu.

6. Gizemi çözmek söz konusu olunca o, Sherlock Holmes değildi.

7. Mahkeme kararından sonra hayatı Kafkaesque oldu.

8. Tanımla: Gönderme nedir?

9. Tanımla: Yazarlar neden göndermeler kullanırlar?

10. Tanımla: Gönderme ile referans arasındaki fark?

Cevap Anahtarı

1. B) Başka bir esere veya kişiye dolaylı referans — Gönderme, okuyucunun tanımasına dayanan dolaylı bir referanstır.
2. A) Tarihî bir sever ve fatihe referans — Casanova 18. yüzyılın ünlü sevişmecisi; gönderme onu Casanova'ya kıyaslıyor.
3. B) Referansın tam anlamını ve zenginliğini anlamak için — Göndermeler okuyucu bilgisine dayanır; bunun olmadığı durumda derinlik kaybolur.
4. C) Bilimsel denklemler — Bilimsel denklemler edebiyatta nadiren gönderme kaynağı olarak kullanılır.
5. Waterloo = Napolyon'un yenilgisi, tarihi referans. Gönderme: satranç yenilgisini ünlü bir askeri yenilgiye kıyaslamak. Yenilgiye ağırlık ve dramatiklik katıyor.
6. Sherlock Holmes = parlak deduksiyonla ünlü kurgusal dedektif. Gönderme: onu olumsuz olarak edebi karaktere kıyaslıyor. Okuyucu karşılaştırmayı anlamak için Holmes'u tanımalı.
7. Kafkaesque = Franz Kafka'nın absürdist yazılarına referans. Gönderme: hayatı gerçeküstü, kabus, bürokrat nitelik aldı. Kafka'ya aşina okuyucular için derinlik ekledi.
8. Bir kişiye, kitaba, olaya veya esere yapılan dolaylı referans; okuyucu bilgisini varsayarak anlama derinlik katar.
9. Derinlik katmak, bağlantı kurmak, paylaşılan kültürel bilgiyi kullanmak ve yazınsal ifadeyi ekonomik hale getirmek için.
10. Gönderme dolaylı ve okuyucu bilgisini varsayar; referans doğrudan ve açıktır.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.