

Ön Plana Çıkarma (Fronting) ve Konulaştırma Nedir?

Çalışma Kağıdı

Ön plana çıkarma, bir ifadeyi normal yerinden cümle başına taşıyıp vurgu ve odak sağlamaktır. Örneğin: 'Çikolata, çok seviyorum' (taşınan nesne) vs. normal 'Çikolatayı çok seviyorum.' Taşınan öge ana konu olarak işaretlenir.

Sorular

1. Hangisi ön plana çıkarmayı kullanır?
A) Kahveden hoşlanıyorum.
B) Kahveden, hoşlanıyorum.
C) Kahveyi her gün içerim.
D) Kahve iyidir.
2. Normal: 'Hiç böyle yetenek görmemişim.' Ön plana taşınan:
A) Hiç görmemişim böyle yetenek.
B) Hiç ben görmemişim böyle yetenek.
C) Hiç görmemiş miyim böyle yetenek.
D) Böyle yeteneği hiç görmemişim.
3. Bir yazar neden ön plana çıkarmayı kullanabilir?
A) Okuyucuyu kafa karıştırmak
B) Bir ifadeyi vurgulamak ve ana konu yapmak
C) Cümleyi kısaltmak
D) Daha zor yapmak
4. Zarfın ön plana çıkarılması mümkün mü?
A) Hayır, asla
B) Evet — zarflar sıkça ön plana taşınır
C) Sadece şiiirde
D) Sadece isimlerle
5. Normal: 'Bu kitabı sıkıcı buluyorum.' Ön plana çıkarılmış hali?
6. Normal: 'O hiç böyle güzellik görmemişti.' Ön plana taşınan hali?
7. Normal: 'Birlikte çalışırsak bu sorunu çözebiliriz.' Ön plana taşınan hali?
8. Tanımla: Ön plana çıkarma nedir?
9. Tanımla: Neden ön plana çıkarmayı kullanırsın?
10. Tanımla: Neyin ön plana çıkarılabilir?

Cevap Anahtarı

1. B) Kahveden, hoşlanıyorum. — 'Kahveden, hoşlanıyorum' nesneyi öne taşıyıp vurgu yapar — bu ön plana çıkarmadır.
2. D) Böyle yeteneği hiç görmemişim. — 'Böyle yeteneği hiç görmemişim' nesneyi öne taşıyıp vurgu yapan doğru ön plana çıkarmadır.
3. B) Bir ifadeyi vurgulamak ve ana konu yapmak — Ön plana çıkarma taşınan öğeyi vurgular ve ana odak yapar.
4. B) Evet — zarflar sıkça ön plana taşınır — Evet, zarflar genelde ön plana taşınır — 'Hızlı, o koştu.' ya da 'Sabahleyin, ben egzersiz yaparım.'
5. Nesneyi belirle: 'bu kitabı' Öne taşı: 'Bu kitabı, ben...' Tam hali: 'Bu kitabı, sıkıcı buluyorum.' (ya da 'Sıkıcı, bu kitabı buluyorum.')
6. Vurgulamak istediğini belirle: 'böyle güzelliği' ya da 'hiç' Öne taşı: 'Böyle güzelliği, hiç görmemişti.' ya da 'Hiç, o böyle güzellik görmemişti.'
7. Koşulu öne taşı: 'Birlikte çalışırsak, bu sorunu çözebiliriz.' Veya nesneyi vurgula: 'Bu sorunu, birlikte çalışırsak çözebiliriz.'
8. Bir sözcüğü ya da ifadeyi normal yerinden cümle başına taşıyıp, vurgu ve odak sağlamak.
9. Bilgiyi vurgulamak, heyecan yaratmak, akışı geliştirmek ya da bir şeyi cümle başına taşıyarak işaretlemek.
10. Nesneler, zarflar, sıfatlar, edatsal ifadeler — hemen hemen her şey (genelde ana fiil dışında).

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.