

Mübalağa ve Hafifletme Nedir?

Çalışma Kağıdı

Mübalağa, gerçeği abartarak vurgu veya hiciv yaratır; hafifletme (meiosis) ironi veya alçakgönüllülük için minimize eder. Her ikisi de gerçeğin çarpıtılmasının retorik etki ve duygusal çıkmazı nasıl yarattığını gösterir.

Sorular

1. 'Sana bin kez söyledim' ...
A) gerçek anlatım
B) mübalağa
C) metafor
D) kelime oyunu
2. 'Sadece bir çizik' (büyük yarada) ...
A) mübalağa
B) hafifletme
C) ironi
D) benzetme
3. Mübalağanın tersi?
A) benzetme
B) metafor
C) hafifletme
D) seslendirim
4. Hafifletme neden kullanalım?
A) daha resmi ses
B) abartmayı kaçın
C) alçakgönüllü veya ironi olun
D) dilbilgisi düzelt
5. 'Açlıktan ölüyorum' — mübalağayı açıklayın.
6. 'Sadece bir çizik' — neden hafifletmedir?
7. Aynı yaralanma, iki zıt cihaz: mübalağa vs. hafifletme.
8. Tanımla: Mübalağa nedir?
9. Tanımla: Hafifletme nedir?
10. Tanımla: Mübalağa örneği?

Cevap Anahtarı

1. B) mübalağa — Söyleme sayısını abartmak mübalağadır.
2. B) hafifletme — Büyük yarayı 'sadece çizik' olarak minimize etmek hafifletmedir.
3. C) hafifletme — Hafifletme mübalağanın tersi — minimize etme vs. abartma.
4. C) alçakgönüllü veya ironi olun — Hafifletme, bilinçli minimize etme yoluyla alçakgönüllülük, ironi veya sürpriz etkisi yaratır.
5. Konuşmacı aç, ama gerçekten ölmeyecek Abartma aşırı açlığı etkili şekilde vurgular Bu mübalağa — retorik etki için abartma
6. Konuşmacının büyük, görülen bir yaraması vardır Küçük bir çizik diyerek minimize eder Bu hafifletme — humor veya cesareti gösterir
7. Mübalağa: 'Ölüyorum! Kolumu kaybedebilirim!' Hafifletme: 'Sadece küçük bir kesik, önemli değil' Her ikisi gerçeği çarpıtır; biri abartır, biri minimize eder
8. Abartılı anlatım — vurgu, etki, hiciv veya dramatiklik için.
9. Minimize etme — ironi, alçakgönüllülük veya nezaket için.
10. 'Açlıktan ölüyorum' veya 'sana bin kez söyledim'.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.