

İkna Edici Dil Yapıları Nedir?

Çalışma Kağıdı

İkna edici dil yapıları retoriktir cihazlardır (tekrar, paralelizm, zıtlık, metafor) argümanları daha ikna edici ve duygusal olarak rezonans oluşturan, konuşmacıların izleyiciyi ikna etmesine yardımcı olan.

Sorular

1. Hangi teknik vurgulamak için tekrar sözcükler kullanır?

- A) Zıtlık
- B) Tekrar
- C) Paralelizm
- D) Metafor

2. Paralelizm şu şekilde etki yaratır...

- A) İki karşıt fikri karşılaştırmak
- B) Ritim için eşleşen dilbilgisi yapısı kullanmak
- C) Sözcükleri tekrarlamak
- D) Canlı metaforlar kullanmak

3. 'Hayat bir yolculuk; aşk bir varış yeri.' — hangi teknik?

- A) Tekrar
- B) Paralelizm
- C) Metafor
- D) Zıtlık

4. Zıtlık argümanı ... şekilde keskinleştirir

- A) Aynı yapıyı kullanarak
- B) Karşıt fikirleri karşılaştırarak
- C) Anahtar sözcükleri tekrarlayarak
- D) Duygusal dil kullanarak

5. Tekrar örneği: 'Non, non, et non! Nous ne capitulerons pas!' (Hayır, hayır, hayır! Teslim olmayacağız!)

6. Paralelizm: 'Il a combattu pour la liberté, pour la justice, pour l'égalité.' (Özgürlük, adalet, eşitlik için savaştı.)

7. Zıtlık: 'Nous n'avons rien à perdre que nos chaînes, tout à gagner que notre liberté.' (Sadece zincirler kaybetmek için hiçbir şeyimiz yok, özgürlük kazanmak için her şeyimiz yok.)

8. Tanımla: İkna edici dilde tekrar nedir?

9. Tanımla: Paralelizm nedir?

10. Tanımla: Zıtlık nedir?

Cevap Anahtarı

1. B) Tekrar — Anahtar sözcük veya ifadelerin tekrarlanması vurgu oluşturur ve fikirleri akılda kalıcı hale getirir.
2. B) Ritim için eşleşen dilbilgisi yapısı kullanmak — Paralelizm eşleşen cümle yapısı (üç 'pour' cümlesi vb.) kullanarak akış ve denge oluşturur.
3. C) Metafor — Metafor hayatı ve aşkı somut görüntülerle (yolculuk, varış yeri) karşılaştırarak duygusal rezonans sağlar.
4. B) Karşıt fikirleri karşılaştırarak — Zıtlık karşıt fikirleri yan yana yerleştirerek bahisleri vurgular ve mantığı açık hale getirir.
5. 'non' (hayır) üç kez tekrar etmek vurguyu ve tutku oluşturur. Bu fikri dinleyicinin zihnine kazmaktır — kaçınılmaz ve güçlü. Bu yapı reddi unutulmaz kılar.
6. Eşleşen yapı (üç 'pour' ifadesi) ritim ve denge oluşturur. Paralel yapı her fikri eşit derecede önemli kılar. Dinleyiciler deseni hatırlarlar — mesajı kalıcı kılar.
7. 'Hiçbir şey/her şey' ve 'zincirler/özgürlük' arasındaki zıtlık bahisleri vurgular. Zıtlık karşı tarafları göstererek argümanı keskinleştirir. Yapı mantığı açık ve ikna edici hale getirir.
8. Bir fikri vurgulamak ve izleyicinin hafızasında kalması için anahtar sözcüğü tekrarlamak.
9. Ritim, denge ve vurgu oluşturmak için ardışık ifade veya cümlelerde aynı dilbilgisi yapısı kullanmak.
10. Bir noktayı vurgulamak ve argümanı keskinleştirmek için iki karşıt fikri yakın konumlara yerleştirmek.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.