

GRE'de Yazarın Tonu ve Perspektifi Nedir?

Çalışma Kağıdı

Yazarın tonu, metindeki kelime seçimleri ve ifade biçimleriyle ortaya çıkan duygusal veya tavırsal yaklaşımdır. Perspektif ise yazarın konuya dair görüşünü ve duruşunu ifade eder.

Sorular

1. Bir metinde 'This groundbreaking research offers a beacon of hope for millions suffering from the disease.' ifadesi hangi tonu yansıtır?
A) Nötr (Neutral)
B) Kritik (Critical)
C) İyimser (Optimistic)
D) Şüpheli (Skeptical)
2. Yazar, bir konuyu ele alırken sadece olumlu yönlerini vurguluyorsa, perspektifi genellikle nasıldır?
A) Tarafsız (Objective)
B) Tek yönlü (Biased/One-sided)
C) Dengeli (Balanced)
D) Şüpheli (Skeptical)
3. Hangi kelime, yazarın bir konuya karşı 'hayal kırıklığı' (disappointed) tonunu en iyi ifade eder?
A) Remarkable
B) Disappointing
C) Promising
D) Insightful
4. Aşağıdaki cümlelerde yazarın tonu nedir? 'The author's relentless pursuit of profit, regardless of the environmental consequences, is nothing short of criminal.'
5. Aşağıdaki metin parçasında yazarın perspektifi nedir? 'While renewable energy sources offer promising alternatives, their widespread implementation faces significant logistical and economic hurdles that cannot be ignored.'
6. Tanımla: Yazarın tonu nedir?
7. Tanımla: Yazarın perspektifi nedir?
8. Tanımla: Tonu belirlemede nelere dikkat etmeliyiz?

Cevap Anahtarı

1. C) İyimser (Optimistic) — 'Beacon of hope' gibi ifadeler, yazarın olumlu ve umut dolu bir yaklaşım sergilediğini gösterir.
2. B) Tek yönlü (Biased/One-sided) — Sadece olumlu yönleri vurgulamak, konuya taraflı bir bakış açısı getirdiğini gösterir.
3. B) Disappointing — 'Disappointing' kelimesi doğrudan hayal kırıklığı duygusunu ifade eder.
4. Bu ifadede 'relentless pursuit of profit' ve 'nothing short of criminal' gibi güçlü ve olumsuz kelimeler kullanılmıştır. Bu, yazarın konuya karşı 'öfkeli' (angry) veya 'kınayıcı' (condemnatory) bir tona sahip olduğunu gösterir.
5. Yazar, yenilenebilir enerjinin potansiyelini kabul etmekle birlikte ('promising alternatives'), aynı zamanda mevcut zorluklara ('significant logistical and economic hurdles') de dikkat çekmektedir. Bu, yazarın konuya 'dengeli' (balanced) veya 'gerçekçi' (realistic) bir perspektifle yaklaştığını gösterir.
6. Metindeki kelime seçimleri ve ifade biçimleriyle ortaya çıkan yazarın duygusal veya tavırsal yaklaşımıdır.
7. Yazarın bir konuya dair genel görüşü, duruşu ve bakış açısıdır.
8. Kelime seçimleri (sıfatlar, zarflar), ünlemler, soru biçimleri ve genel anlatım diline.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.