

Mısır Hiyeroglifleri ve Yazı Sistemleri Nedir?

Çalışma Kağıdı

Mısır hiyeroglifleri, Antik Mısır'da kullanılan, resimlere dayalı bir yazı sistemidir. Sümer çivi yazısı gibi diğer erken yazı sistemleriyle birlikte, bilginin kaydedilip nesilden nesile aktarılmasını mümkün kılmıştır.

Sorular

- Aşağıdakilerden hangisi Mısır hiyerogliflerinin temel özelliklerinden biri DEĞİLDİR?
A) Resimsel karakterler kullanması
B) Hem sesleri hem de kavramları temsil edebilmesi
C) Sadece alfabe harflerinden oluşması
D) Dini metinlerde ve anıtlarda kullanılması
- Rosetta Taşı üzerindeki yazı türleri hangileridir?
A) Hiyeroglif, Latin ve Arapça
B) Hiyeroglif, Demotik ve Antik Yunanca
C) Çivi yazısı, Hiyeroglif ve Antik Yunanca
D) Demotik, Latin ve Antik Yunanca
- Kil tabletler üzerine yazılan ve Mezopotamya'da kullanılan yazı sistemi hangisidir?
A) Hiyeroglif
B) Runik Yazı
C) Çivi Yazısı
D) Fenike Alfabesi
- Mısır hiyerogliflerinin temel özellikleri nelerdir?
- Mısır hiyerogliflerinin çözülmesinde hangi önemli keşif yapılmıştır?
- İlk yazı sistemlerinden biri olan Sümer çivi yazısı hakkında bilgi veriniz.
- Tanımla: Mısır Hiyeroglifleri Nedir?
- Tanımla: Hiyerogliflerin Çözülmesinde Anahtar Olan Taş Nedir?
- Tanımla: Hiyeroglifleri Kim Çözmüştür?

Cevap Anahtarı

1. C) Sadece alfabe harflerinden oluşması — Mısır hiyeroglifleri resimlere dayalıdır ve sadece alfabe harflerinden oluşmaz; hem sesleri hem de kavramları temsil edebilir.
2. B) Hiyeroglif, Demotik ve Antik Yunanca — Rosetta Taşı'nda hiyeroglif, Demotik ve Antik Yunanca metinler bulunmaktadır.
3. C) Çivi Yazısı — Sümerler tarafından geliştirilen ve kil tabletlere yazılan yazı sistemi çivi yazısıdır.
4. 1. Resimsel (piktografik) karakterler kullanır. 2. Hem sesleri hem de kavramları temsil edebilir. 3. Dini metinlerde, anıtlarda ve mezarlarda yaygın olarak kullanılmıştır. 4. Zamanla basitleştirilerek Hiyeratik ve Demotik gibi yazı türleri ortaya çıkmıştır.
5. 1. 1799'da Napolyon'un Mısır seferi sırasında bulunan ****Rosetta Taşı****, hiyerogliflerin çözülmesinde anahtar olmuştur. 2. Taş üzerinde aynı metin, üç farklı yazı sistemiyle yazılmıştır: Hiyeroglif, Demotik ve Antik Yunanca. 3. Jean-François Champollion, Antik Yunanca metni karşılaştırarak hiyeroglifleri 1822'de çözmeyi başarmıştır.
6. 1. Mezopotamya'da (günümüz Irak'ı) Sümerler tarafından geliştirilmiştir. 2. Kil tabletler üzerine, ucu sivri bir aletle (kamış kalem) basılarak yazılmıştır. 3. Başlangıçta resimsel (piktografik) iken zamanla sembolik ve hecesel bir yapı kazanmıştır. 4. Ticari kayıtlar, kanunlar ve edebi eserler için kullanılmıştır.
7. Antik Mısır'da kullanılan, resimlere dayalı bir yazı sistemidir.
8. Rosetta Taşı
9. Jean-François Champollion

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.