

Fenomenoloji Nedir?

Çalışma Kağıdı

Fenomenoloji, nesnelerin veya olayların doğrudan deneyimlenmesine ve bu deneyimlerin özsel yapısının anlaşılmasına odaklanan felsefi bir yaklaşımdır.

Sorular

- Aşağıdakilerden hangisi fenomenolojinin temel vurgularından biridir?
 - A) Dış dünyadaki nesnelerin mutlak gerçekliği
 - B) Bilinçli deneyimlerin özsel yapısının anlaşılması
 - C) Bilimsel yöntemlerle elde edilen verilerin önceliği
 - D) Toplumsal yapıların tarihsel analizi
- Fenomenolojide 'epoché' terimi neyi ifade eder?
 - A) Deneyimleri nesnel olarak ölçme
 - B) Doğal tutumdaki varsayımları askıya alma
 - C) Bilimsel hipotezler üretme
 - D) Tarihsel olayları sınıflandırma
- Fenomenolojiye göre bilinç nasıldır?
 - A) Boş bir levha gibidir
 - B) Her zaman bir şeye yöneliktir (niyetlidir)
 - C) Sadece duyuşsal verileri işler
 - D) Nesnel gerçekliği doğrudan yansıtır
- Bir elmayı gördüğünüzde yaşadığınız deneyimi fenomenolojik olarak nasıl açıklarsınız?
- Aşk duygusunu fenomenolojik açıdan nasıl ele alırsınız?
- Tanımla: Fenomenolojinin temel ilgi alanı nedir?
- Tanımla: Fenomenolojide 'indirgeme' (epoché) ne anlama gelir?
- Tanımla: Fenomenolojinin kurucusu kimdir?

Cevap Anahtarı

1. B) Bilinçli deneyimlerin özsel yapısının anlaşılması — Fenomenoloji, nesnelerin kendisinden çok, onlara dair bilinçli deneyimlerimizi ve bu deneyimlerin özünü inceler.
2. B) Doğal tutumdaki varsayımları askıya alma — Epoché, fenomenolojide ön yargıları ve varsayımları bir kenara bırakarak deneyimi saf haliyle ele alma yöntemidir.
3. B) Her zaman bir şeye yöneliktir (niyetlidir) — Fenomenolojinin temel ilkelerinden biri olan niyetlilik (intentionality), bilincin her zaman belirli bir nesneye veya duruma yönelik olduğunu belirtir.
4. 1. Elmayı görme eylemini bilinçli olarak fark etme (algı). 2. Elmanın rengini, şeklini, dokusunu ve tadını deneyimleme (duyusal veriler). 3. Bu duyusal verilerin bilincinizde nasıl bir bütünlük oluşturduğunu anlama (özel yapı). 4. Bu deneyimin size özgü ve nesnel bir gerçeklik olarak nasıl görüldüğünü sorgulama.
5. 1. Aşkın bilinçteki doğrudan deneyimini (heyecan, coşku, özlem vb.) tanımlama. 2. Bu duyguların kişisel ve özel doğasını vurgulama. 3. Aşk deneyiminin nesnel bir gerçeklikten çok, bilinçteki bir 'olgu' olduğunu belirtme. 4. Aşkın farklı kişilerde nasıl farklı deneyimler yaratabileceğini analiz etme.
6. Bilinç deneyimleri ve bu deneyimlerin özel yapısı.
7. Doğal tutumdaki ön yargıları ve varsayımları askıya alarak nesneleri oldukları gibi deneyimleme çabası.
8. Edmund Husserl

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.