

Küreselleşme ve Sosyolojik Boyutları Nedir?

Çalışma Kağıdı

Küreselleşme, ulus-ötesi akışların ve bağlantıların artmasıyla toplumların birbirine daha fazla bağımlı hale gelmesi ve yerel ile küresel arasındaki sınırların bulanıklaşmasıdır. Sosyolojik olarak, bu durum kültürel homojenleşme veya heterojenleşme, eşitsizliklerin artması veya azalması, yeni kimlik biçimleri ve küresel sivil toplumun oluşumu gibi boyutlarda incelenir.

Sorular

1. Aşağıdakilerden hangisi küreselleşmenin sosyolojik bir boyutu DEĞİLDİR?

- A) Kültürel etkileşimlerin artması
- B) Ulus-devletlerin mutlak egemenliğinin pekişmesi
- C) Ekonomik eşitsizliklerin değişimi
- D) Yeni kimlik biçimlerinin ortaya çıkması

2. Küreselleşme ile yerel kültürler arasındaki ilişki genellikle nasıl tanımlanır?

- A) Tamamen ortadan kalkar
- B) Sadece baskın kültürler yayılır
- C) Etkileşim ve dönüşüm içindedir
- D) Birbirlerinden tamamen bağımsızlaşır

3. Küresel köy (global village) kavramı neyi ifade eder?

- A) Dünyanın tarımsal üretiminin birleşmesi
- B) Teknolojinin iletişimi hızlandırarak dünyayı küçük bir yer haline getirmesi
- C) Tüm ülkelerin tek bir siyasi yapı altında birleşmesi
- D) Kültürel çeşitliliğin tamamen yok olması

4. Küreselleşmenin kültürel boyutuna bir örnek veriniz.

5. Küreselleşmenin ekonomik boyutunun toplumsal yansımaları nelerdir?

6. Küreselleşme ve kimlik arasındaki ilişkiyi açıklayınız.

7. Tanımla: Küreselleşme nedir?

8. Tanımla: Sosyolojide küreselleşmenin temel inceleme alanları nelerdir?

9. Tanımla: Kültürel homojenleşme ne demektir?

Cevap Anahtarı

1. B) Ulus-devletlerin mutlak egemenliğinin pekişmesi — Küreselleşme genellikle ulus-devletlerin egemenliğini sorgulatır ve ulus-ötesi akışları artırır, bu da egemenliğin mutlaklığını azaltabilir.
2. C) Etkileşim ve dönüşüm içindedir — Küreselleşme yerel kültürleri etkilerken, yerel kültürler de küresel akımları kendi bağlamlarına göre yorumlayarak dönüşüme uğratabilir.
3. B) Teknolojinin iletişimi hızlandırarak dünyayı küçük bir yer haline getirmesi — Marshall McLuhan tarafından ortaya atılan bu terim, iletişim teknolojilerindeki gelişmelerin dünyayı daha bağlantılı ve birbirine yakın hale getirmesini ifade eder.
4. Uluslararası müzik türlerinin (K-Pop, Latin müziği vb.) yerel müzik listelerinde üst sıralara yerleşmesi ve bu türlerin yerel kültürlerle harmanlanarak yeni müzik akımları yaratması, küreselleşmenin kültürel etkileşim ve adaptasyon boyutuna örnektir.
5. Uluslararası şirketlerin yerel pazarlara girişi, istihdam olanaklarını artırabileceği gibi, yerel işletmelerin rekabet gücünü azaltarak işsizliğe ve gelir eşitsizliğine yol açabilir. Bu durum, toplumsal sınıflar arasındaki uçurumu derinleştirebilir.
6. Küreselleşme, bireylerin sadece kendi ulusal kimlikleriyle değil, aynı zamanda küresel trendler, dijital topluluklar ve ulus-ötesi kültürlerle de bağ kurmasını sağlayarak daha karmaşık ve çok katmanlı kimlikler geliştirmesine olanak tanır. Bu, 'küresel vatandaşlık' gibi yeni kimlik biçimlerini ortaya çıkarabilir.
7. Dünya genelindeki ekonomik, siyasi, kültürel ve sosyal etkileşimlerin yoğunlaşması ve hızlanmasıdır.
8. Kültürel etkileşimler, ekonomik eşitsizlikler, siyasi yapılar, kimlik oluşumu ve toplumsal hareketlerdir.
9. Küreselleşme sonucunda farklı kültürlerin birbirine benzemesi, baskın kültürlerin yaygınlaşması durumudur.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.