

Modernite ve Postmodernite Nedir?

Çalışma Kağıdı

Modernite, Aydınlanma ile başlayan ve rasyonellik, ilerleme, bilim ve ulus-devlet gibi değerlere odaklanan bir toplumsal düzeni ifade ederken; postmodernite, modernitenin temel varsayımlarını sorgulayan, çoğulculuk, görecelilik, kimliklerin parçalanması ve tüketim kültürünün yükselişi gibi özelliklerle tanımlanan bir dönemi temsil eder.

Sorular

1. Aşağıdakilerden hangisi modernitenin temel bir özelliği değildir?

- A) Rasyonelleşme
- B) İlerleme inancı
- C) Büyük anlatıların reddi
- D) Ulus-devletin yükselişi

2. Postmodernite'de bireysel kimlikler genellikle nasıl tanımlanır?

- A) Sabit ve değişmez
- B) Akışkan ve parçalı
- C) Sadece dini inançlarla belirlenmiş
- D) Tamamen ulusal kimlikle özdeş

3. Modernite'nin Aydınlanma ile olan ilişkisi nasıldır?

- A) Aydınlanma'yı reddeder
- B) Aydınlanma'nın temel değerlerinden (rasyonellik, bilim) doğar
- C) Aydınlanma sonrası bir tepkidir
- D) Aydınlanma ile ilgisizdir

4. Modernite'nin temel özellikleri nelerdir?

5. Postmodernite'nin belirgin özellikleri nelerdir?

6. Modernite ile Postmodernite arasındaki temel farklar nelerdir?

7. Tanımla: Modernite'nin temel taşı nedir?

8. Tanımla: Postmodernite'de hangi 'anlatılar' reddedilir?

9. Tanımla: Postmodern toplumda kimlikler nasıldır?

Cevap Anahtarı

1. C) Büyük anlatıların reddi — Büyük anlatıların reddi postmodernitenin bir özelliğidir, modernitenin değil.
2. B) Akışkan ve parçalı — Postmodern düşünce, kimliklerin sabit olmadığını, zamanla değişebileceğini ve farklı bağlamlarda farklılaşabileceğini savunur.
3. B) Aydınlanma'nın temel değerlerinden (rasyonellik, bilim) doğar — Modernite, Aydınlanma felsefesinin rasyonellik, bilimsel düşünce ve insan aklına olan güven gibi temel ilkeleri üzerine inşa edilmiştir.
4. 1. Rasyonelleşme ve bürokratikleşme (örneğin, endüstriyel fabrikalar). 2. Bilimsel düşüncenin ve ilerleme inancının yaygınlaşması. 3. Ulus-devletin ve merkezi otoritenin güçlenmesi. 4. Sekülerleşme ve dinin kamusal alandan çekilmesi. 5. Bireyselleşme ve özerkliğin artması.
5. 1. Büyük anlatıların (ideolojilerin) reddi ve şüphecilik. 2. Kimliklerin akışkan ve parçalı hale gelmesi (örneğin, dijital kimlikler). 3. Tüketim kültürünün ve imajların ön plana çıkması (örneğin, reklamlarda idealize edilmiş yaşamlar). 4. Küreselleşme ve medyanın etkisinin artması. 5. Geleneksel otorite ve normların sorgulanması.
6. Modernite 'tek bir doğru' ve 'ilerleme'ye inanırken, postmodernite 'çoklu doğrular' ve 'görelî gerçeklik' anlayışını benimser. Modernite'de rasyonellik ve bilim merkeziyken, postmodernite'de dil, imge ve kültürün rolü artar. Modernite'de ulus-devlet güçlüdür, postmodernite'de ise küreselleşme ve yerel kimlikler öne çıkar.
7. Rasyonellik ve ilerleme inancı.
8. Büyük anlatılar (meta-narratives), ideolojiler.
9. Akışkan, parçalı ve inşa edilmiş.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.