

Konuşmacı Tavrı ve Tonu Nedir? TOEFL Konuşma Bölümü

Çalışma Kağıdı

Konuşmacı tavrı, konuşmacının konuya veya dinleyiciye karşı tutumunu ifade eder (örneğin, coşkulu, şüpheli, resmi). Ton ise konuşmanın genel havasını belirler (örneğin, ciddi, neşeli, acil). Bu unsurları anlamak ve kendi konuşmanızda doğru kullanmak, puanınızı artırır.

Sorular

1. Bir konuşmacı, bir konu hakkında konuşurken sesini alçaltıyor ve yavaş konuşuyorsa, bu genellikle hangi tavrı yansıtır?

- A) Coşku ve heyecan
- B) Ciddiyet veya şüphelilik
- C) Neşe ve mutluluk
- D) Öğrenme isteği

2. TOEFL Konuşma Bölümü'nde, konuşmacının tavrını ve tonunu anlamak neden önemlidir?

- A) Sadece kelime bilgisini ölçmek için
- B) Konuşmacının duygusal durumunu analiz etmek için
- C) İletişimin nüanslarını anlamak ve kendi konuşmamızda etkili olmak için
- D) Gramer doğruluğunu kontrol etmek için

3. Bir konuşmacı, bir tartışma konusu hakkında konuşurken 'I don't think that's entirely accurate' (Bunun tam olarak doğru olduğunu düşünmüyorum) ifadesini kullanıyorsa, tavrı nasıldır?

- A) Tamamen katılımcı
- B) Şüpheli veya eleştirel
- C) Heyecanlı
- D) Tarafsız

4. Aşağıdaki iki cümleyi düşünün. Farklı tonlar nasıl farklı anlamlar taşıyabilir?

5. Bir TOEFL konuşma görevinde, bir makale okuyup bir konuşma dinlediğinizde, konuşmacının tonu size ne hakkında ipucu verebilir?

6. Tanımla: Tutum (Attitude)

7. Tanımla: Ton (Tone)

8. Tanımla: Vurgu (Intonation)

Cevap Anahtarı

1. B) Ciddiyet veya şüphcilik — Sesin alçalması ve yavaşlama, genellikle konunun ciddiyetini veya konuşmacının konuya karşı şüpheli/olumsuz tutumunu gösterir.
2. C) İletişimin nüanslarını anlamak ve kendi konuşmamızda etkili olmak için — Tavır ve ton, mesajın tam anlamını ve konuşmacının niyetini anlamak için kritik öneme sahiptir. Kendi konuşmanızda bu unsurları doğru kullanmak da puanınızı yükseltir.
3. B) Şüpheli veya eleştirel — Bu ifade, doğrudan bir reddetme yerine, konuya karşı bir şüpheli veya eleştirel bir bakış açısı olduğunu gösterir.
4. 1. **Coşku (Ton):** Bu ifade, projeye karşı büyük bir heyecan ve olumlu bir tutum sergiler. 2. **Alaycı/Şüpheli (Ton):** Aynı kelimeler, ancak duraklamalar ve vurgu ile kullanıldığında, projenin aslında o kadar da iyi olmadığını ima edebilir.
5. Eğer konuşmacı sesini yükseltiyor, hızlı konuşuyor ve olumlu ifadeler kullanıyorsa, metindeki fikre katılıyor ve onu destekliyor olabilir. Eğer sesi alçalıyor, yavaş konuşuyor ve olumsuz ifadeler kullanıyorsa, metindeki fikre karşı çıkıyor olabilir.
6. Konuşmacının konuya veya dinleyiciye karşı hissettiği duygu veya düşünce (örn. olumlu, olumsuz, tarafsız).
7. Konuşmanın genel havası veya duygusal kalitesi (örn. neşeli, ciddi, sinirli, şakacı).
8. Sesin perdesindeki değişimler; duygu ve anlamı iletmek için kullanılır.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.