

TOEFL Konuşma Akıcılık ve Tutarlılık Nedir?

Çalışma Kağıdı

Akıcılık, konuşma hızınız, duraklamalarınızın doğallığı ve kelime tekrarı yapmadan pürüzsüz bir şekilde konuşmanız anlamına gelir. Tutarlılık ise fikirlerinizin mantıksal bir sıra izlemesi, geçiş ifadeleriyle birbirine bağlanması ve ana fikriniz etrafında toplanmasıdır.

Sorular

- Aşağıdakilerden hangisi konuşma akıcılığını olumsuz etkileyen bir faktördür?
A) Doğal duraklamalar kullanmak
B) Çok fazla 'um' ve 'uh' gibi duraksamalar yapmak
C) Fikirleri mantıksal bir sıra ile sunmak
D) Uygun geçiş ifadeleri kullanmak
- Bir konuşmada fikirler arasındaki bağlantıyı güçlendirmek için ne kullanılmalıdır?
A) Sadece uzun cümleler
B) Karmaşık kelimeler
C) Geçiş ifadeleri (Transition words/phrases)
D) Tekrarlayan cümle yapıları
- Tutarlılık (Coherence) ne anlama gelir?
A) Konuşma hızının yüksek olması
B) Konuşmacının çok az hata yapması
C) Fikirlerin mantıksal bir sıra izlemesi ve birbirine bağlanması
D) Yüksek sesle konuşmak
- Bağımsız Konuşma (Independent Speaking Task) sorusunda, kişisel bir tercihiniz sorulduğunda akıcılık ve tutarlılığı nasıl sağlarsınız?
- Entegre Konuşma (Integrated Speaking Task) sorusunda, okuma ve dinleme metnindeki bilgileri birleştirirken tutarlılığı nasıl sağlarsınız?
- Tanımla: Akıcılık (Fluency) nedir?
- Tanımla: Tutarlılık (Coherence) nedir?
- Tanımla: Akıcılık için ne yapmalıyım?

Cevap Anahtarı

1. B) Çok fazla 'um' ve 'uh' gibi duraksamalar yapmak — Çok fazla 'um' ve 'uh' gibi duraksamalar yapmak, konuşmacının hazır olmadığını veya konuya hakim olmadığını düşündürebilir ve akıcılığı bozar. Doğal duraklamalar, geçiş ifadeleri ve mantıksal sıra ise akıcılığı ve tutarlılığı artırır.
2. C) Geçiş ifadeleri (Transition words/phrases) — Geçiş ifadeleri (örn. 'however', 'therefore', 'in addition'), fikirler arasındaki mantıksal bağlantıyı kurarak konuşmanın daha tutarlı ve anlaşılır olmasını sağlar.
3. C) Fikirlerin mantıksal bir sıra izlemesi ve birbirine bağlanması — Tutarlılık, konuşmadaki fikirlerin birbiriyle mantıksal olarak ilişkili olması, organize edilmesi ve dinleyicinin ana fikri takip edebilmesidir.
4. 1. **Net Bir Giriş Yapın:** Tercihinizi belirtin (örn. 'I prefer X to Y because...'). 2. **Geliştirin:** Neden bu tercihi yaptığınızı açıklayan iki ana neden sunun. 3. **Örneklerle Destekleyin:** Her neden için kısa ve net bir kişisel örnek verin. 4. **Sonuçlandırın:** Tercihinizi kısaca tekrarlayın veya neden önemli olduğunu vurgulayın. 5. **Geçiş İfadeleri Kullanın:** 'First,' 'Second,' 'Also,' 'Moreover,' 'In addition,' 'For example,' 'Therefore,' 'In conclusion' gibi ifadelerle fikirleriniz arasındaki bağlantıyı kurun.
5. 1. **Ana Fikri Belirleyin:** Okuma ve dinleme metinlerinin ana temasını anlayın. 2. **İlişkiyi Kurun:** Dinleme metninin okuma metnine nasıl tepki verdiğini (destekleme, çürütme, açıklama vb.) belirleyin. 3. **Yapılandırın:** Önce okuma metninden bir noktayı, sonra dinleme metninden bu noktaya ilgili bilgiyi aktarın. 4. **Bağlantı Kurun:** 'The reading passage states that..., and the lecturer argues that...' veya 'While the article suggests..., the speaker points out that...' gibi ifadelerle iki kaynak arasındaki ilişkiyi netleştirin. 5. **Özetleyin:** Sonuç olarak, iki kaynağın ana fikrini özetleyen kısa bir cümle kurun.
6. Konuşma hızı, doğal duraklamalar, kelime tekrarından kaçınma ve pürüzsüz konuşma.
7. Fikirlerin mantıksal sıralanması, geçiş ifadeleriyle bağlanması ve ana fikir etrafında toplanması.
8. Pratik yapın, duraklamalarınızı doğal tutun (düşünürken 'um' demek yerine kısa sessizlikler), ezberlenmiş ifadelerden kaçının.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.