

TOEFL Yazma Entegre Essay Yapısı Nedir?

Çalışma Kağıdı

Entegre essay'de genellikle Giriş (Introduction), Gelişme (Body Paragraphs) ve Sonuç (Conclusion) bölümleri bulunur. Gelişme paragrafları, okuma pasajındaki bir iddiayı dinleme pasajının nasıl çürüttüğünü veya desteklediğini ayrı ayrı ele almalıdır.

Sorular

1. Entegre Essay'de en önemli beceri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okuma pasajını özetlemek
- B) Dinleme pasajını özetlemek
- C) Okuma ve dinleme bilgilerini sentezlemek
- D) Kendi fikirlerini yazmak

2. Gelişme paragraflarında genellikle neye odaklanılır?

- A) Okuma pasajındaki tüm iddialara
- B) Dinleme pasajındaki tüm örneklerle
- C) Okuma pasajındaki bir iddia ve dinlemenin bu iddiaya tepkisi
- D) Yazının genel konusuna

3. Entegre Essay'de kendi kişisel görüşlerinizi belirtmeniz beklenir mi?

- A) Evet, her zaman
- B) Hayır, sadece okuma ve dinleme kaynaklarına odaklanılmalı
- C) Evet, ancak sadece sonuç bölümünde
- D) Evet, ancak sadece giriş bölümünde

4. Entegre Essay'de Okuma ve Dinleme Kaynakları Nasıl Kullanılır?

5. Giriş Paragrafı Nasıl Yazılır?

6. Gelişme Paragraflarında Dikkat Edilmesi Gerekenler

7. Tanımla: Entegre Essay'in Amacı Nedir?

8. Tanımla: Entegre Essay'in Temel Bölümleri Nelerdir?

9. Tanımla: Giriş Paragrafında Neler Olmalı?

Cevap Anahtarı

1. C) Okuma ve dinleme bilgilerini sentezlemek — Entegre essay'in temel amacı, iki farklı kaynaktan gelen bilgiyi birleştirerek aralarındaki ilişkiyi kurmaktır.
2. C) Okuma pasajındaki bir iddia ve dinlemenin bu iddiaya tepkisi — Her gelişme paragrafı, genellikle okuma pasajındaki tek bir ana noktayı ve dinleme pasajının bu noktayla nasıl ilişkilendiğini (çürütme, destekleme vb.) ele alır.
3. B) Hayır, sadece okuma ve dinleme kaynaklarına odaklanılmalı — Entegre essay, okuma ve dinleme pasajlarındaki bilgileri sentezlemeye odaklanır; kendi kişisel görüşlerinizi eklemeniz genellikle beklenmez.
4. 1. Okuma pasajındaki ana iddiayı ve destekleyici noktaları belirleyin. 2. Dinleme pasajını dinlerken, hoparlörün okuma pasajındaki iddialara nasıl tepki verdiğini (destekleme, çürütme, açıklama) not alın. 3. Essay'nizde, her bir gelişme paragrafında okuma pasajındaki bir noktayı ve dinleme pasajının bu noktaya nasıl bağlandığını açıklayın. Örneğin: 'The reading passage suggests that X is true because of reason A. However, the lecturer argues that X is not true, citing evidence B from the lecture.' (Okuma parçası, X'in A nedeni yüzünden doğru olduğunu öne sürüyor. Ancak, dinleyici, dinlemeden B kanıtını göstererek X'in doğru olmadığını savunuyor.)
5. Giriş paragrafı, okuma ve dinleme pasajlarının genel konusunu tanıtmalı ve dinleme pasajının okuma pasajındaki ana iddiayı nasıl ele aldığını (desteklediğini, çürüttüğünü veya açıkladığını) özetlemelidir. Spesifik detaylar yerine genel bir bakış sunulmalıdır. Örneğin: 'The reading passage discusses the potential benefits of renewable energy sources, while the lecture casts doubt on these claims by presenting counterarguments.' (Okuma parçası, yenilenebilir enerji kaynaklarının potansiyel faydalarını tartışırken, dinleme konuşması karşı argümanlar sunarak bu iddialardan şüphe duyuyor.)
6. Her gelişme paragrafı, okuma pasajındaki tek bir iddiaya ve dinleme pasajının bu iddiaya verdiği tepkiye odaklanmalıdır. Okuma pasajındaki iddiayı özetleyin, ardından dinleme pasajındaki ilgili noktayı açıklayın. İki kaynak arasındaki ilişkiyi açıkça belirtin. 'The professor claims that...' (Profesör iddia ediyor ki...), 'In contrast, the lecturer explains...' (Buna karşılık, dinleyici açıklıyor ki...) gibi ifadeler kullanın.
7. Okuma ve dinleme pasajlarındaki bilgileri sentezleyerek aralarındaki ilişkiyi (destekleme, çürütme, açıklama) açıklamak.
8. Giriş, Gelişme (genellikle 3 paragraf), Sonuç.
9. Konunun tanıtımı ve dinleme pasajının okuma pasajına genel tepkisinin özeti.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.