

Edebiyat ve Sanat Nedir?

Çalışma Kağıdı

Edebiyat, dil aracılığıyla estetik ve duygu yüklü metinler oluşturan bir sanat dalıdır. Sanatın diğer dallarıyla (resim, müzik, heykel vb.) ortak estetik kaygıları paylaşır ancak kendine özgü dilsel araçlarıyla farklılaşır.

Sorular

1. Aşağıdakilerden hangisi edebiyatın bir sanat dalı olmasının temel nedenlerinden biridir?

- A) Bilimsel veriler sunması
- B) Ekonomik fayda sağlaması
- C) Duygu ve düşünceleri estetik biçimde dile getirmesi
- D) Sadece tarihi olayları anlatması

2. Aşağıdaki sanat dallarından hangisi edebiyatla en az doğrudan ilişkilidir?

- A) Tiyatro
- B) Sinema
- C) Heykel
- D) Müzik

3. Edebiyatın 'dil'i kullanma biçimi sanatsal mıdır?

- A) Hayır, dil sadece iletişim aracıdır.
- B) Evet, dilin estetik ve yaratıcı kullanımı edebiyatı sanat yapar.
- C) Sadece şiirde dil sanatsaldır.
- D) Hayır, dilin sanatsal kullanımı sadece düz yazıda olur.

4. Edebiyatın, resim sanatı ile ortak noktaları nelerdir?

5. Müzik ve edebiyat arasındaki ilişkiyi örnekleyiniz.

6. Tanımla: Edebiyatın temel aracı nedir?

7. Tanımla: Sanatın evrensel amacı nedir?

8. Tanımla: Edebiyatı diğer sanatlardan ayıran temel özellik nedir?

Cevap Anahtarı

1. C) Duygu ve düşünceleri estetik biçimde dile getirmesi — Edebiyatın temel amacı, dil aracılığıyla estetik ve duygu yüklü eserler ortaya koyarak okuyucuda estetik bir haz uyandırmaktır.
2. C) Heykel — Tiyatro, sinema ve müzik, metinleri görsel veya işitsel olarak yorumlayarak edebiyatla doğrudan ilişki kurar. Heykel ise daha çok görsel ve mekansal bir sanattır.
3. B) Evet, dilin estetik ve yaratıcı kullanımı edebiyatı sanat yapar. — Edebiyat, dilin sadece bilgi aktarım aracı olmanın ötesinde, estetik ve duygusal bir ifade biçimi olarak kullanılmasından doğar.
4. Her iki sanat dalı da duygu ve düşünceleri aktarma amacı taşır. İzleyici veya okuyucuda estetik bir haz uyandırmaya çalışırlar. Her ikisi de kompozisyon, denge, uyum gibi temel sanat ilkelerinden yararlanır. Ancak resim görsel, edebiyat ise dilsel öğeler kullanır.
5. Müzikte ritim, melodi ve armoni gibi unsurlar, edebiyatta şiirin ölçüsü, uyak düzeni ve ses akışıyla benzer. Her ikisi de dinleyicide veya okuyucuda coşku, hüzn gibi duyguları harekete geçirebilir. Şiirlerin bestelenmesi, bu iki sanat dalının iç içeliğine güzel bir örnektir.
6. Dil
7. Estetik ve güzellik duygusu uyandırmak
8. Dilin estetik ve yaratıcı kullanımı

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.