

Röportaj Nedir?

Çalışma Kağıdı

Röportaj, genellikle bir gazeteci veya yazarın, belirli bir konuda uzmanlaşmış, tanınmış veya ilginç bir deneyime sahip bir kişiyle yaptığı, önceden hazırlanmış sorulara dayalı derinlemesine görüşme etkinliğidir.

Sorular

1. Aşağıdakilerden hangisi röportajın temel özelliklerinden biri DEĞİLDİR?

- A) Bilgi toplama amacı gütmesi
- B) Tek taraflı bir anlatım olması
- C) Merak uyandıran sorular içermesi
- D) Okuyucuyu bilgilendirmesi

2. Bir sanatçının yaşam öyküsünü ve sanat anlayışını derinlemesine inceleyen röportaj türü hangisidir?

- A) Anket röportajı
- B) Portre röportaj
- C) Tematik röportaj
- D) İzlenim röportajı

3. Röportajda sorulacak soruların niteliği hakkında aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Kısa ve cevaplaması kolay olmalıdır.
- B) Konuyu yüzeysel geçmelidir.
- C) Açık uçlu ve derinleştirici olmalıdır.
- D) Sadece evet/hayır şeklinde cevaplanabilir olmalıdır.

4. Bir sanatçıyla yapılan röportajda hangi tür sorular sorulabilir?

5. Bilimsel bir konuda uzman bir profesörle yapılan röportajda nelere dikkat edilmeli?

6. Tanımla: Röportajın temel amacı nedir?

7. Tanımla: Röportaj türleri nelerdir?

8. Tanımla: Röportajda soru sorma tekniği nasıldır?

Cevap Anahtarı

1. B) Tek taraflı bir anlatım olması — Röportaj, karşılıklı konuşmaya dayalı olduğu için tek taraflı bir anlatım değildir. Bilgi toplama, merak uyandırma ve bilgilendirme röportajın temel özelliklerindendir.
2. B) Portre röportaj — Portre röportaj, belirli bir kişinin yaşamını, kişiliğini ve sanatını detaylı bir şekilde ele alır.
3. C) Açık uçlu ve derinleştirici olmalıdır. — Etkili bir röportaj için soruların açık uçlu olması, konuyu derinleştirmesi ve merak uyandırması önemlidir.
4. Sanatçının kariyeri, ilham kaynakları, eserleri hakkında düşünceleri, gelecek projeleri ve sanat anlayışı üzerine sorular sorulabilir. Örneğin: 'Sanat hayatınıza nasıl başladınız?', 'Eserlerinizde sizi en çok etkileyen tema nedir?', 'Yeni projeniz hakkında bilgi verebilir misiniz?'
5. Sorular, konunun teknik detaylarına girmeden, genel okuyucunun anlayabileceği bir dilde olmalıdır. Uzmanın görüşleri, araştırmalarının sonuçları ve konunun toplumsal önemi üzerinde durulmalıdır. Örneğin: 'Yaptığınız son araştırmanın bulguları nelerdir?', 'Bu bulguların günlük hayatımıza etkileri nasıl olacak?', 'Bu alanda genç araştırmacılara ne gibi tavsiyeleriniz olur?'
6. Bir konu veya kişi hakkında bilgi toplamak, okuyucuyu bilgilendirmek ve farklı bakış açıları sunmaktır.
7. Tematik röportaj, portre röportaj, anket röportajı, izlenim röportajı gibi türleri bulunur.
8. Sorular açık uçlu, merak uyandırıcı ve konuyu derinleştirmeye yönelik olmalıdır. Önyargılı sorulardan kaçınılmalıdır.

Bounlu

Tüm kartlar, adım adım çözümler ve AI hoca desteği Notek uygulamasında.
Sınav tarihlerini Promy otomatik hatırlatıcıya çevirir.